

comité organisateur ♦ organising committee

Fabien BELLAT, Université du Québec en Outaouais / Université Paris X / ENSAV
Maria BONDARENKO, Université de Montréal/ Université du Québec à Montréal
Geneviève CLOUTIER, Université du Québec à Montréal
Olga ZIKRATA, Concordia University

rqes.wordpress.com
qnss.rqes@gmail.com

RÉSEAU QUÉBÉCOIS D'ÉTUDES SLAVES



QUEBEC NETWORK FOR SLAVIC STUDIES

programme du colloque ♦ conference program

soutien financier ♦ financial support



ESPACES ET TERRITOIRES
SPACES AND TERRITORIES

MAY 17-18 MAI

DANS LE MONDE RUSSE ET SLAVE:
IN RUSSIA AND THE SLAVIC WORLD:

SENS, CONSTRUCTION, DÉMARCATIION
UNDERSTANDING, CONSTRUCTING AND SETTING BOUNDARIES

Université de Montréal
Pavillon Lionel-Groulx
Carrefour des arts et des sciences
3150 Jean-Brillant

SALLE 1017-02

*Pour toute question durant le colloque,
veuillez contacter*



*For any questions during the conference
please feel free to contact*

Maria Bondarenko (514-246-5080)

9.00 *Accueil des participants* ♦ *Registration*

9.20 *Mot de bienvenue* ♦ *Opening remarks*

9.30 Conférence plénière / Keynote address

Yakov Rabkin (Université de Montréal) ♦ Conséquences du démantèlement de l'URSS au-delà de l'espace postsoviétique.

discussion

pause ♦ 10.30 ♦ break

10.45 (I.) Russie impériale / Imperial Russia

Président / Chair : Yakov Rabkin (Université de Montréal)

1. **Catherine de Lanfranchi-Wrangel** et **Alexis de Wrangel** (Université de Nantes) ♦ Le Middleground de la côte Nord-Ouest : gestion de l'espace et des frontières des colonies russes de l'Amérique.
2. **Stefan Kirmse** (Humboldt-Universität zu Berlin) ♦ Police, Peasants, Property: Contested Territories and Legal Spaces in Late Imperial Russia.
3. **Alison Rowley** (Concordia University) ♦ Picture Postcards and the Landscapes of Russian Imperialism, 1880-1914.

discussion

pause déjeuner ♦ 12.15 ♦ lunch break

14.00 (II.) Espaces marginaux / Marginal Spaces

Président / Chair : Yann Breault (Université du Québec à Montréal)

1. **Asal Khamraeva-Aubert** (École des Hautes Études en Sciences Sociales, EHESS) ♦ Logiques de construction des frontières à l'intérieur de l'URSS : l'exemple de l'Asie centrale.
2. **Valéry Kossov** (Université Stendhal, Grenoble 3) ♦ *La bataille pour l'Arctique* : le discours politique russe dans le contexte du partage des ressources du Grand Nord.

discussion

pause ♦ 15.00 ♦ break

15.15 (III.) Identité nationale / National Identity

Présidente / Chair : Alison Rowley (Concordia University)

1. **Borislav Chernev** (American University) ♦ The Eastern Policy of Germany and Austria-Hungary and the Making of Modern Ukraine, 1917-1918.
2. **Brigitte Le Normand** (Indiana University Southeast) ♦ Liaisons dangereuses : the precarious loyalty of Yugoslav labor migrants in Western Europe, 1960-1972.

discussion

16.15 (IV.) Performance

Tatiana Koroleva (Concordia University) ♦ The Day of Simple Things.

discussion

9.00 (V.) Arts I

Président / Chair : Geneviève Cloutier (Université du Québec à Montréal)

1. **Annie Pénélope Dussault** (Université de Montréal) ♦ La préservation du patrimoine architectural de Saint-Petersbourg : une volonté de sauvegarder la mémoire et la culture pétersbourgeoises?
2. **Fabien Bellat** (Université du Québec en Outaouais / Université Paris X / ENSAV) ♦ Des architectures nationales pour les républiques soviétiques?
3. **Juliette Milbach** (Université Paris 1) ♦ La peinture du monde rural en Union soviétique. Contradictions, enjeux, interprétations.

discussion

pause ♦ 10.30 ♦ break

10.45 (VI.) Arts II

Présidente / Chair : Catherine Géry (INALCO)

1. **Audrey Lemieux** (Université du Québec à Montréal) ♦ Prague, seuil de l'imaginaire : Pérégrinations pragoises dans trois longs métrages de Jan Švankmajer.
2. **Geneviève Cloutier** (Université du Québec à Montréal) ♦ Un état sans territoire : le NSK State in Time.
3. **Olga Zikrata** (Concordia University) ♦ Mapping Sonic Forces of the Russian Avant-garde.

discussion

pause déjeuner ♦ 12.15 ♦ lunch break

14.00 (VII.) Littérature / Literature

Présidente / Chair : Lyudmila Parts (McGill University)

1. **Catherine Géry** (INALCO) ♦ L'espace caucasien dans la littérature romantique russe : *l'Orient russe* entre construction mentale et conquête territoriale.
2. **Tatiana Levesque** (McGill University) ♦ Short Story Genre as a Threshold from Literature to Film: Anthon Chekhov's *The Lady with the Dog* and its Cinematic Adaptations-Re-appropriations: from the Narrative of "Telling" to the Narrative of "Showing".
3. **Ivana Peruško** (University of Zagreb) ♦ Mapping Gorky and Bulgakov: Towards a Literary Homeland.
4. **Izabela Zdun** (McGill University) ♦ Mixing and Transgressing Genre Boundaries: On Andrei Platonov's *Foundation Pit*.

discussion

pause ♦ 16.00 ♦ break

16.15 (VIII.) Cyberspace / Cyberspace

Président / Chair : Éric Lozowy (Vanier College)

1. **Rashed Chowdhury** (McGill University) ♦ Virtual Sacred Space: Representing Islam in Eastern European Cyberspace.
2. **Alexander Kondratov** (Université Stendhal, Grenoble 3) ♦ La politique d'aménagement des réseaux par le territoire : étude de la création du domaine cyrillique national par la Fédération de Russie (2010-2011).
3. **Maria Bondarenko** (Université de Montréal / Université du Québec à Montréal) ♦ *Do you speak Slovio?* Nouvelles langues slaves construites de communication internationale.

discussion

17.45 *Mot de la fin* ♦ *Closing remarks*